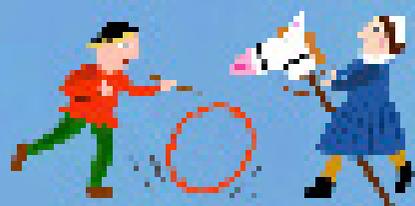


BUSCA
y
ENCUENTRA
EN LA
HISTORIA





Para mi familia: papá, Cleo, Chloe, Leo y Arju
C. B.

Todos los derechos reservados.
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Título original: *Look and find in History*
Publicado por acuerdo con Thames & Hudson, Londres

Diseño de la colección: Gloria Gauger

Asesoría de John Haywood y Lynette Russell

© Del texto y las ilustraciones, Clara Booth, 2025
© De la traducción, Julio Hermoso
© Thames & Hudson Ltd., Londres, 2025
© Ediciones Siruela, S. L., 2025
c/ Almagro 25, ppal. dcha.
28010 Madrid.
Tel.: + 34 91 355 57 20
www.siruela.com

ISBN: 978-84-10415-30-0

Depósito legal: M-21.473-2024

Impreso y encuadernado en China por C&C Offset Printing Co.

BUSCA Y ENCUENTRA EN LA HISTORIA

Un libro de Clara Booth
lleno de objetos perdidos!



Siruela

Las Tres Edades Nos Gusta Saber

ÍNDICE

6 EL ANTIGUO EGIPTO

Tebas, año 14 a. C.

EGIPTO

10 LA ANTIGUA ROMA

Roma, siglo II d. C.

ITALIA

14 LA DINASTÍA TANG

Chang'an, siglo VII d. C.

CHINA

18 EL REINO EDO

Benín, siglo X d. C.

NIGERIA

22 LA CULTURA AZTECA

Valle de México, 1519

MÉXICO

26 EL LONDRES DE LOS TUDOR

Londres, 1536

INGLATERRA

30 LA NACIÓN EORA

Cuenca de Sídney, 1788

AUSTRALIA

34 LA REVOLUCIÓN FRANCESA

París, 1793

FRANCIA

38 LOS ALEGRES AÑOS VEINTE

Nueva York, 1926

Estados Unidos

42 Respuestas

47 Glosario

48 Sobre la autora

¡Hola, soy Maya! Este es mi amigo Leo, y nos vamos de aventuras en una búsqueda a través de la historia.

Cada lugar que visitamos está repleto de cosas que tendrás que encontrar. ¿Serás capaz de hallarlas todas?

¡Yo también me he perdido en la historia! Intenta encontrarme en cada capítulo.

EL ANTIGUO EGIPTO

TEBAS,
AÑO 14 A. C.

A ver si encuentras...

- cómo trasladan a la reina
- un hombre con cabeza de pájaro
- las tres grandes pirámides
- cuatro abanicos con un mango largo
- un gato marrón con un collar de oro
- dos cocodrilos hambrientos
- un ojo dibujado en una columna
- un hombre que escribe en un rollo de papiro

El Antiguo Egipto es un lugar caluroso y polvoriento, pero hay mucho que ver y que hacer allí. ¡No te tires de cabeza al Nilo, o te convertirás en la cena de un cocodrilo! ¿De verdad hay que llevar así a la reina Nefertiti a todas partes? ¿Y cuántas veces al día puede tumbarse un gato a la sombra a dormir la siesta?

DESCUBRE MÁS SOBRE EL ANTIGUO EGIPTO

EL PODER DE LOS FARAONES

La reina Nefertiti gobierna Egipto con su marido Akenatón. Los gobernantes del Antiguo Egipto eran los faraones, que no tenían carruajes, así que sus sirvientes los llevaban en vilo en una silla llamada «litera», sin tocar el polvo del suelo.



UNA ARQUITECTURA ANTIQUÍSIMA

¿Sabes qué? Las tres grandes pirámides de Giza ya existían unos mil años antes de que gobernasen Nefertiti y Akenatón.

En Egipto hace calor, pero puedes estar fresquito si tienes alguien que te abanique... ¡si eres rico o de la familia real, claro!



¡Mmm, qué rico!

EL RÍO NILO

Todo es calor y desierto en kilómetros a la redonda, pero el Nilo proporciona agua para todos, incluidos los cocodrilos hambrientos. Todos los años, el Nilo se desborda y hace fértiles los terrenos de alrededor, lo que viene genial para el cultivo.

AMIGOS PELUDOS

En el Antiguo Egipto da buena suerte tener un gato en casa: cazan roedores, serpientes y otras plagas. A cambio, reciben un trato propio de los faraones. Esos felinos afortunados incluso llevan joyas y adornos de oro.

Cuando morimos, nuestros dueños nos momifican para que podamos estar con ellos en la otra vida.



UNA ESCRITURA ANCESTRAL

Los egipcios de la Antigüedad son famosos por su escritura con jeroglíficos, que son símbolos que representan objetos, personas, animales o sonidos. Los vemos tallados en las tumbas y en las paredes de los templos, y también escritos en los papiros de los escribas.

Soy Tot, dios de la escritura, y tengo la cabeza como un pájaro de pico muy largo que se llama ibis.



LOS SUPERESCRIBAS

Ser un escriba es un trabajo muy importante. En el Antiguo Egipto, son los únicos que aprenden a leer y a escribir jeroglíficos. Se pueden pasar el día redactando sucesos importantes o anotando hechizos mágicos.

UN PAPEL DIFERENTE

El papel de papiro está hecho con unas tiras de los tallos de esta planta, que se entretrejen y se presan en forma de una plancha plana. Se pueden unir muchas hojas para formar un rollo muy largo de papiro.

¿Sabías que hay más de 700 jeroglíficos distintos? ¡Son muchos, si los quieres memorizar!

