

Piotr Socha Monika Utnik-Strugała

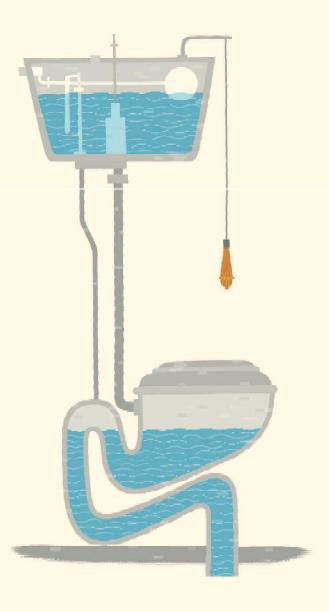
Suciedad

La apestosa historia de la higiene



MAEVA Myoung

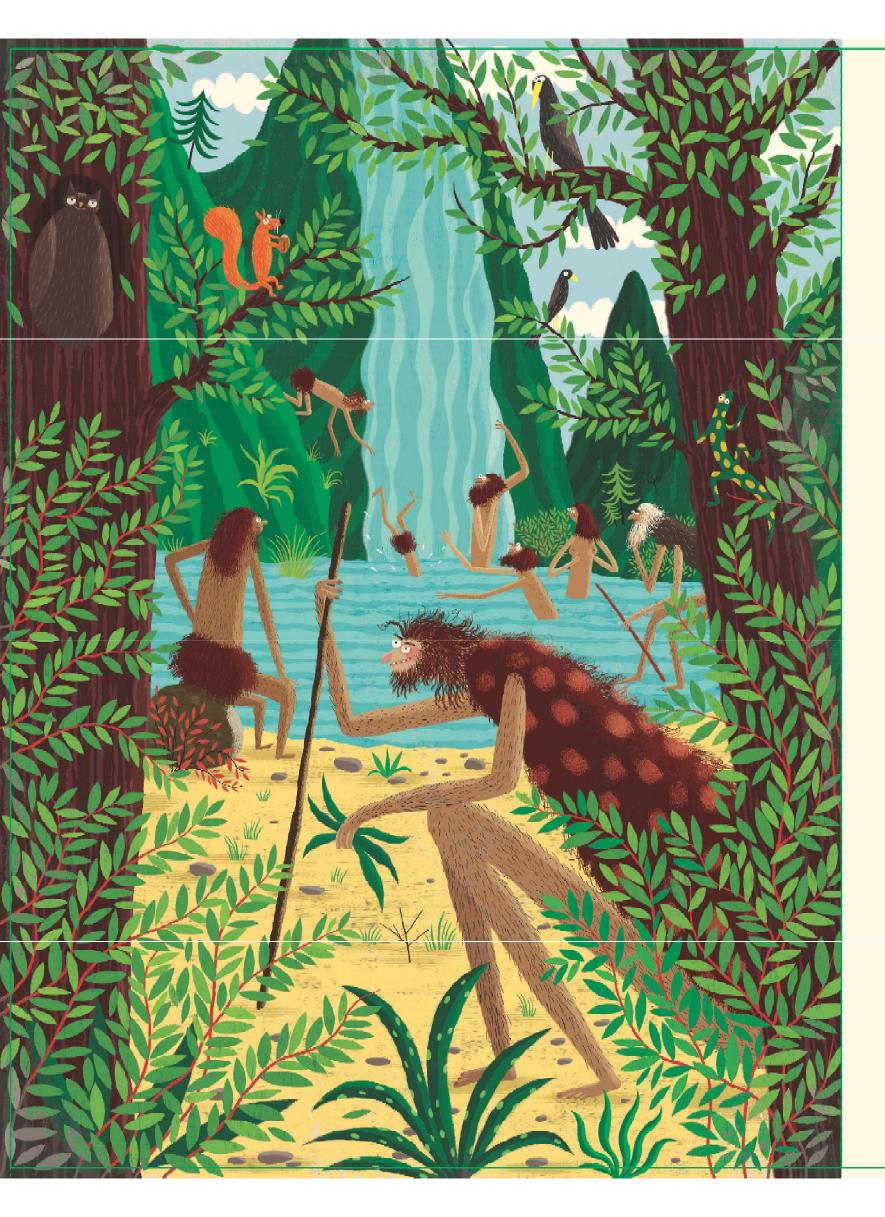




Dedico este libro a los diseñadores y constructores de redes de saneamiento y de abastecimiento de agua cuyo trabajo hace nuestra vida más agradable, aunque pocas veces seamos conscientes de ello.

Puedo imaginarme un mundo sin generales ni comandantes famosos, sin ejércitos armados hasta los dientes. Me resulta mucho más difícil imaginarlo sin un baño que funcione, sin alcantarillado, sin agua que salga del grifo. Sin las guerras el mundo sería, sin duda, mucho mejor; sin las comodidades a las que nos hemos habituado ya y que nos parecen evidentes, sería un lugar mucho más difícil para vivir.

Piotr Socha









ara miles de millones de personas, lavarse las manos, cepillarse los dientes, ducharse, ponerse desodorante o ir al baño son cosas tan evidentes que ni siquiera merecen atención. Pero no siempre y no en todas partes ha sido así.

Aunque los antiguos griegos y romanos pasaban largas horas en el baño, cuando la peste negra asoló la Europa cristiana en el siglo XIV, se consideró que bañarse disminuía la resistencia del organismo y esa idea se mantuvo durante siglos. Los musulmanes medievales, sin embargo, visitaban con frecuencia los hamames. Los japoneses, a su vez, no salían de su asombro al ver la falta de higiene de los viajeros portugueses que llegaron a las islas en el siglo xVI.

En el siglo XIX Louis Pasteur demostró que en la suciedad había patógenos peligrosos. Los europeos comprendieron que el agua (limpia, por supuesto) no provocaba enfermedades, sino que podía ayudarnos a combatirlas. Pero los cambios fueron lentos. Cuando en 1882 en las escuelas francesas

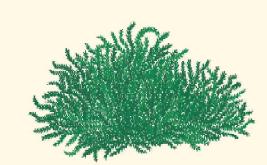
empezó a predicarse la higiene, se recomendaba lavarse solo lo que estaba a la vista: las manos y la cara.

Aunque, como dijo el filósofo y teólogo medieval Bernardo de Claraval, «donde todos apestan, nadie huele mal». Nuestro modo de ver la higiene guarda relación, en gran medida, con la cultura en la que vivimos. Hoy nos cuesta imaginar que podamos no usar agua y jabón; en los países musulmanes la mano izquierda no se considera lo bastante limpia como para comer con ella; y para un aristócrata francés del siglo xvii estar limpio significaba cambiarse de camisa, empolvarse la cara y echarse perfume.

El trabajo sobre este libro empezó en 2019. Poco después estalló la pandemia del COVID-19. Cuando de todas partes empezaron a llover recomendaciones sobre la necesidad de lavarse las manos y de las tiendas desaparecieron los geles desinfectantes, el jabón y el papel higiénico, quedó claro que la suciedad y la higiene eran un tema no solo interesante, sino siempre de actualidad.

















La suciedad en la lengua

En nuestra lengua existe un gran número de expresiones que muestran la importancia que concedemos a la limpieza. Cuando queremos insultar a alguien podemos llamarlo cerdo (sucio), cagado (miedoso), apestoso. La palabra mierda ha dado origen a muchas expresiones negativas: «iVete a la mierda!», «Me importa una mierda», «iY una mierda!».

Decimos también que algo nos huele mal (cuando un asunto nos parece sospechoso), que una mano lava la otra (cuando la gente se hace favores mutuos), que alguien no es trigo limpio (no es honrado) o que juega sucio (hace trampas).

Algunas de esas frases tienen que ver con historias interesantes.

El dinero no huele. Significa que siempre viene bien, sin importar su procedencia.

Es una frase atribuida al emperador romano Vespasiano. Se dice que el mandatario, con el objetivo de conseguir dinero para las areas públicas, decidió imponer una tasa a la orina que los curtidores utilizaban para curtir el cuero. Cuando su hijo Tito protestó, le dio a oler una moneda y le preguntó si le molestaba su olor. Tito dijo que no. Su padre le aclaró que la moneda procedía de la orina y añadió: *Pecunia non olet*, «el dinero no huele».



Lavarse las manos. Es desentenderse de un asunto, rehuir cualquier responsabilidad.

La expresión procede del Evangelio de san Mateo, que nos cuenta que Poncio Pilatos no estaba convencido de la culpabilidad de Jesús. Al darse cuenta de que los sacerdotes judíos querían ejecutarlo, aceptó la sentencia, pero se desentendió del asunto porque no quería que lo consideraran responsable de la muerte del condenado. Según la antigua costumbre judía, se lavó las manos para indicar que no quería ser parte de la decisión y dijo: «Inocente soy de la sangre de este justo. Vosotros veréis»,

Cuando hoy decimos que alguien se lava las manos, le reprochamos que no quiera asumir ninguna responsabilidad.

Lavar dinero negro. Dar apariencia de legalidad al dinero obtenido de actividades ilegales, como el contrabando o el tráfico de drogas.

La expresión está vinculada a las actividades de Al Capone. En la década de 1920, en Chicago, la mafia italiana liderada por él producía y vendía alcohol, una actividad prohibida entonces en los Estados Unidos. Los mafiosos también tenían negocios legales, por ejemplo, de lavanderías. Sumaban los ingresos de la venta de alcohol a los de las lavanderías para ocultar su procedencia.

Soap opera. Literalmente ópera de jabón. Telenovela interminable, melodramática e ingenua. Anteriormente podía ser una novela por entregas en la prensa o en la radio.

La expresión nació en los años treinta del siglo xx en los Estados Unidos, cuando aparecieron las primeras novelas radiofónicas. La denominación de *óperas* era irónica, ya que no tenían nada que ver con el refinado arte operístico. Lo del jabón, a su vez, tenía que ver con el hecho de que las

patrocinaran los fabricantes de productos de limpieza.

Los trapos sucios se lavan en casa. No hay que hablar en público de asuntos privados. Los problemas familiares hay que resolverlos en el ámbito familiar.

Los antiguos romanos tenían una expresión parecida: **Pájaro mal nacido es el que se ensucia en su nido** (uno no debe hablar mal de los suyos).

Es una frase que repiten con frecuencia los contrarios al movimiento #MeToo, que anima a las víctimas de abusos a denunciar a sus autores.

14



Igual los que intentan acallar a las denunciantes no saben que Bernarda Alba, protagonista de la famosa obra teatral de Federico García Lorca escrita en 1936, también era partidaria de lavar los trapos sucios en casa.

Bernarda era una viuda atemorizada por el miedo al qué dirán que reprimía los sentimientos y deseos de sus hijas. Pero cuando la pasión se coló en la casa, de nada le sirvió su bastón de mando.

¿Por qué hablar públicamente de temas delicados se asocia al lavado? Tal vez porque antiguamente las mujeres lavaban la ropa fuera de casa, en los ríos. Era una ocasión ideal para verse, charlar y cotillear un poco.

Salir mal parado como Zabłocki con el jabón. La frase se utiliza cuando alguien que espera sacar beneficio de algo lo pierde todo.

Cyprian Zablocki era un noble polaco que vivió en la primera mitad del siglo XDC Quería enriquecerse rápido e invirtió mucho dinero en fabricar jabón.

Tenía la intención de transportarlo en barca hasta la ciudad de Gdańsk y venderlo en el extranjero. Como quería evitar a toda costa el pago del arancel, antes de llegar a la frontera con Prusia tiró todo el cargamento al río en unas cajas bien aisladas atadas a la barca y las arrastró por el fondo. Cuando sacó las cajas en Gdańsk resultó que les había entrado agua y todo el jabón se había disuelto. De esa manera Zabłocki perdió casi todo su dinero y vivió en la pobreza el resto de su vida.

Allí donde hasta el rey va andando. En otras palabras, el retrete.

Nos suele dar vergüenza hablar de nuestras visitas al baño y no a todo el mundo le gusta nombrar ese lugar de manera directa.

La palabra retrete se puede sustituir por otras, como aseo, servicios, inodoro o excusado. Por otra parte, la frase hace alusión a que ni siquiera las personas muy importantes y distinguidas van al váter a caballo o en una carroza.

